

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ  
И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ» (ТУСУР)**

**КАМНЕВА Н.В.**

---

## РУССКИЙ ЯЗЫК

Пособие для абитуриентов

Томск 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. Программа подготовки по русскому языку.....	5
2. Рекомендации по выполнению экзаменационной работы.....	10
3. Образец варианта билета и его выполнение.....	11
4. Критерии оценивания экзаменационной работы.....	13
5. Варианты заданий для самостоятельного выполнения.....	14
6. Литература, рекомендуемая для подготовки.....	26
7. Справочные материалы.....	27

## ВВЕДЕНИЕ

Предлагаемое пособие предназначено для подготовки абитуриентов к сдаче вступительного экзамена по русскому языку в ТУСУРе. Цель данного пособия – помочь школьникам закрепить теоретические знания и выработать практические навыки по орфографии, пунктуации и культуре речи, а также познакомить с типом, формулировкой и структурой заданий, которые будут представлены на экзамене. Выполнение заданий типовых вариантов предоставляет обучающимся возможность самостоятельно подготовиться к экзамену.

Пособие рекомендуется использовать в качестве рабочей тетради на подготовительных курсах. Обучающийся может выполнять задания в самом пособии, что значительно экономит время и позволяет выполнить больший объём работы. Задания предназначены как для самостоятельной работы, так и для выполнения под непосредственным руководством преподавателя.

Экзамен по русскому языку предполагает проверку орфографических, пунктуационных, орфоэпических, лексических, грамматических, синтаксических навыков абитуриентов.

В тексте экзаменационной работы нет ничего, что выходило бы за пределы общеобразовательного минимума по русскому языку и школьных программ.

Экзаменационный билет представляет собой тест, состоящий из 3 частей:

Часть А - орфография. Здесь предлагается 10 заданий по всем разделам орфографии, которые изучаются в школе. Многие задания построены на использовании нескольких правил, что позволяет проверить практическую грамотность абитуриентов. В каждом задании необходимо вставить пропущенные буквы, определить слитное, раздельное или дефисное написание слов.

В части В - 4 задания по пунктуации, необходимо поставить тот или иной знак препинания. В этой части проверяется пунктуационная грамотность абитуриентов.

В части С - 6 заданий по орфоэпии, лексическим, грамматическим и синтаксическим нормам. Требуется поставить ударение в словах, указать примеры с речевыми ошибками, также в экзаменационную работу по русскому языку входит задание, связанное с паронимами и подбором слов из паронимических пар. В задании С2 в одном из приведенных предложений неверно употреблено выделенное слово, необходимо исправить лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним, который нужно записать. Обращаем Ваше внимание на задание С3, в котором, в зависимости от варианта, нужно исправить лексическую ошибку, исключив лишнее слово и выписав его (т.е. исправить ошибку плеоназм), либо необходимо заменить неверно употребленное слово и подобрать

вместо него правильное (т. е. исправить нарушение лексической сочетаемости), соблюдая нормы современного русского литературного языка. Задание С4 предполагает проверку словарного запаса абитуриентов, в нем нужно указать, значение какого слова определено неверно, и выписать это слово.

Кроме того, пособие содержит справочные материалы по разделам «Грамматика», «Лексика», «Орфоэпия», «Орфография». В них включен перечень слов, произношение и написание которых вызывает затруднение. Слова необходимо запомнить. Обращаем Ваше внимание на словарь паронимов со списком паронимических пар, использующихся в заданиях экзаменационной работы.

Пособие включает в себя:

- 1) Введение.
- 2) Программу по русскому языку.
- 3) Рекомендации по выполнению экзаменационной работы.
- 4) Образец варианта билета и его выполнение.
- 5) Критерии оценивания заданий.
- 6) Варианты заданий для самостоятельного выполнения (5 вариантов).
- 7) Литературу, рекомендуемую для подготовки.
- 8) Справочные материалы, которые могут дополняться самими учащимися.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку в ТУСУРе отводится 1 час 30 мин. Задания можно выполнять в любой последовательности. Рекомендуется сначала работать в черновике, а потом переносить записи в экзаменационный билет.

***Желаем успеха!***

## ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Предлагаемая программа составлена на основе программы школьного курса русского языка, рекомендованной Главным управлением развития общего среднего образования Министерства образования и науки Российской Федерации.

### **Орфография**

#### 1. Правописание гласных

Рекомендуется обратить внимание на то, что в тестовом билете с заданием: «Вставьте гласные в корне слова» приведены примеры слов из трех правил. Следует различать правописание проверяемых гласных в корне, непроверяемых гласных и чередующихся гласных.

Имеет место большое отличие правил написания букв Е(Ё) и О после шипящих в корнях слов, с одной стороны, и в суффиксах и окончаниях – с другой, поэтому нужно сначала определить часть слова, в котором находится сомнительная буква.

Правописание безударных гласных в корне слова. Непроверяемые безударные гласные. Правописание корней слов с чередованием гласных А-О. Правописание корней с чередованием гласных Е-И. Чередование А(Я) – ИМ, А(Я) – ИН. Гласные О-Ё после шипящих согласных. Правописание гласных И – Ы после Ц.

#### 2. Правописание согласных.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными. Непроизносимые согласные. Двойные согласные. (Написание слов с двойными согласными требует запоминания).

#### 3. Буквы Ъ и Ь.

Правописание разделительных знаков Ъ и Ь. Употребление Ь при обозначении на письме мягкости согласных. Употребление Ъ для обозначения грамматических форм.

#### 4. Правописание приставок.

Рекомендуем обратить особое внимание на правило, связанное с написанием приставок ПРЕ и ПРИ. Кроме самого правила, которое достаточно понятно, существует целый ряд заимствованных слов, начинающихся на буквенные сочетания ПРЕ и ПРИ. Эти слова следует запомнить.

Правописание приставок, оканчивающихся на З и С. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ. Буква Ы после приставок, оканчивающихся на согласный.

## 5. Правописание сложных слов.

Сложными словами называются слова, образованные соединением двух основ. Чаще всего они образуются с помощью соединительных гласных О или Е, реже без их участия. Сложные слова пишутся слитно, через дефис, реже раздельно. Правописание сложных существительных. Правописание сложных прилагательных.

### *Части речи.*

#### 1. Имя существительное.

Склонение имен существительных. Трудность правильного написания окончания имен существительных заключается в том, что значительная часть этих окончаний в единственном лице всех трех типов склонения выражена гласными Е или И, которые, как известно, в безударном положении сливаются в одном звучании [ И ].

Различие окончаний Е и И в именах существительных в предложном падеже. Правописание окончаний имен существительных. Правописание гласных в суффиксах существительных. Типичные суффиксы имен существительных и их написание.

Н и НН в именах существительных. НЕ с существительными.

#### 2. Глагол.

Употребление Ъ в глагольных формах. Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед Л, в глаголах прошедшего времени. Спряжение глаголов. Различение личных окончаний глагола в формах изъявительного и повелительного наклонения. Суффиксы БИВА – ИВА, ОВА – ЕВА. Правописание НЕ с глаголами.

#### 3. Имя прилагательное.

Необходимо знать, что среди суффиксов, с помощью которых имена прилагательные образуются от существительных, особую орфографическую трудность представляют 5 суффиксов, в состав которых входит согласный Н – то единичный, то удвоенный: Н, АН – ЯН, ИН, ЕНН, ОНН. Кроме того, в состав двух этих суффиксов входят гласные Е и Я, которые неразличимы в безударном положении. При этом в поле действия каждого суффикса имеют место исключения и особые случаи.

Правописание кратких прилагательных. О – Е в окончаниях прилагательных после шипящих. Н и НН в суффиксах прилагательных. Типичные суффиксы прилагательных и их написание. Правописание НЕ с прилагательными.

#### 4. Имя числительное.

Правописание Н в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные. Правописание удвоенной согласной в числительных. Правописание Ъ в числительных. Склонение числительных.

#### 5. Наречие.

Орфографическая сложность русских наречий обусловлена тем, что оно исторически образовалось (и продолжает образовываться и в наше время) из отдельных знаменательных слов разных частей речи (главным образом существительных и прилагательных) и при этом в разных грамматических формах. Такой способ образования наречий привел к тому, что их правописание регулируется системой самых разнообразных правил со множеством исключений из них, поэтому есть смысл составить их перечень. Гласные (а, о, у) на конце наречий. Правописание суффиксов О – Е после шипящих. Н и НН в наречиях на О. Ъ после шипящих в наречиях. Правописание отрицательных наречий. Слитное написание наречий. Дефисное написание наречий. Раздельное написание наречий и наречных выражений. Правописание НЕ с наречиями.

#### 6. Местоимения.

Правописание местоимений с предлогами. Правописание неопределенных местоимений. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. Правописание местоименных наречий.

#### 7. Причастие.

Нужно обратить внимание на написание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных, поскольку это одно из сложных правил русской орфографии. Следует разграничивать написание прилагательных, образованных от существительных, и прилагательных, образованных от глагола. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание Н в кратких формах страдательных причастий, Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание НЕ с причастиями.

#### 8. Деепричастие.

НЕ с деепричастиями.

### ***Служебные части речи.***

#### 1. Предлог.

В орфографическом отношении различаются предлоги элементарные (в, к, с), слитные (наподобие, вследствие, вместо, вроде), дефисные (из-за, из-под) и отдельные (в течение, во время). Правильное написание слитных и отдельных предлогов (вследствие – в течение) обусловлено традицией, не имеет проверки и подлежит запоминанию. Необходимо различать слитное написание предлогов: вследствие, наподобие, вроде, навстречу, вместо, насчет, ввиду и, естественно, отдельное написание существительных, от которых эти предлоги образованы, в тех же падежах и с теми же элементарными предлогами, которые «застыли» в приведенных простых предлогах (вследствие – в следствие, вроде – в роде).

Отдельное – слитное написание производных предлогов.

## 2. Союз.

Смысловые, грамматические, орфографические отличия союзов ЧТОБЫ, ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ИТАК и т.д. от созвучных именных сочетаний слов.

## 3. Частица.

Орфографическая трудность частиц состоит в том, что надо различать их слитное, отдельное или дефисное написание. Дело особенно осложняется тем, что в их состав традиционно включаются местоимения и местоименные наречия, осложненные словообразовательными элементами ТО, ЛИБО, КОЕ, НИБУДЬ (которые пишутся через дефис).

Границы между группами частиц, которые нужно писать слитно, отдельно или через дефис, подлежат запоминанию. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи (обобщение). Правописание –то, -либо, -кое, -нибудь, -таки, -ка.

## ***Пунктуация.***

### 1. Главные члены предложения.

Подлежащее. Способы его выражения. Сказуемое. Основные типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, именное глагольное). Тире между подлежащим и сказуемым.

### 2. Односоставные предложения.

Основные виды: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные.

### 3. Осложненные предложения.



Предложения с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах. Однородные и неоднородные определения.

#### 4. Предложения с обособленными членами.

Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные дополнения. Обособленные обстоятельства. Вводные слова и предложения. Обособленные уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения.

#### 5. Сложные предложения.

Для правильной расстановки знаков препинания нужно предварительно проанализировать предложение, вычленив в его рамках составные части: главные и придаточные предложения, а также более мелкие фрагменты главных и придаточных предложений.

Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения.

Двоеточие и тире в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзом КАК.

### ***Культура речи.***

Нормы современного русского литературного языка: образование форм слова, построение словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Орфоэпические нормы.

Для успешного выполнения заданий, связанных с речевыми ошибками, нужно понимать, что такие ошибки бывают трех видов: ошибки в словоупотреблении, в формах слов и в построении предложений.

Ошибки в словоупотреблении связаны с речевой избыточностью (тавтология и плеоназм), со смешением паронимов, неправильным употреблением фразеологизмов, употреблением слова без учета его лексического значения.

Ошибки в формах слов связаны с неправильной формой рода, падежа. Нужно обратить внимание на склонение числительных, правила определения рода несклоняемых существительных, употребление предлогов.

Для определения ошибок в построении предложений нужно знать правила, связанные с употреблением деепричастного оборота, причастного оборота, однородных членов предложения.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ РАБОТЫ

1. Рекомендуем сначала работать в черновике, а затем записи переносить в билет.  
3 исправления приравниваются к 1 ошибке.
2. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.
3. При выполнении работы запрещается использовать карандаш и корректор, записи выполняются только ручкой.
4. Обращаем внимание на следующие обозначения: / (слитно), - (дефис), при раздельном написании никакие обозначения не используются.
5. При выполнении заданий С5 и С6 примеры с ошибкой должны быть отмечены знаком X, который ставится перед цифрой. Например: X 1).
6. Рекомендуем внимательно читать задания, а также слова, в которых нужно вставить пропущенные буквы.
7. Работа должна быть выполнена аккуратно, без помарок, разборчивым почерком.

## ОБРАЗЕЦ ВАРИАНТА БИЛЕТА И ЕГО ВЫПОЛНЕНИЕ

A1. Вставьте гласные в корнях.

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| 1) вест_и_бюль, м_е ланхолия | 4) выг__о ревший, д_о_лина   |
| 2) в_и трина, с__и_туация    | 5) задр_о_жать, мет_е_оролог |
| 3) ауд_и_тория, изд_а__лека  |                              |

A2. Вставьте О - Ё после шипящих.

- |                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| 1) пиж_о_н, ш_о_винист     | 4) саранч_о_й, снеж_о_к |
| 2) этаж__о_м, плеч__о_     | 5) старич_о_к, обж_о_ра |
| 3) трущ_о_ба, на посош_о_к |                         |

A3. Вставьте, где необходимо, Б.

- |                                       |                               |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| 1) много мучит__ь_ся, ему не спит__ся | 4) мне думает__ся, роскош__ь_ |
| 2) он печалит__ся, он раскошелит__ся  | 5) он вернет__ся, руч__ка     |
| 3) смееш__ь_ся, ноч__ной              |                               |

A4. Вставьте Ы или И.

- |                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| 1) сверх_и_нтересный, без_ы_тоговый | 4) меж_и_нститутский, лекц_и_я  |
| 2) нарц_и_сс, ц_и_анид              | 5) возле столиц_ы_, у границ_ы_ |
| 3) вз_и_мать, пост_и_нфарктный      |                                 |

A5. Вставьте, где необходимо, согласную.

- |                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| 1) драм__а, рос_с_ияне     | 4) профес_с_ионал, новел_л_а |
| 2) бал_л_ада, мак__улатура | 5) дес__ертный, гал__ерея    |
| 3) оп_п_озиция, офис__     |                              |

A 6. Вставьте З или С в приставках.

- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| 1) бе__з_вкусица, чере_с__чур   | 4) __с__бить, __с__жечь          |
| 2) __с__брод, __с__бываться     | 5) бе__с__шумный, __с__дружиться |
| 3) не__с__быточный, __з__дешний |                                  |

A 7. Вставьте, где нужно, согласную.

- |                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1) э_к_скаватор, телес__ный     | 4) гнус__ный, плес__нуть    |
| 2) сер__д_це, со_л__нце         | 5) блес__нуть, аген_т__ство |
| 3) прелес_т__ница, под уз_д__цы |                             |

A8. Слитно (/), через дефис (-)?

- |                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| 1) пресс_-секретарь, суе_/верный     | 4) пол_-ложки, полу_/годовой |
| 2) премьер_-министр, дом_-музей      | 5) бледно_-синий, юго_-запад |
| 3) военно_-морской, электро_/механик |                              |

*A9. Вставьте Н или НН.*

- |                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| 1) книга прочита_н_а, серебря_н_ый   | 4) туше_нн_ый на пару, гости_н_ая |
| 2) ветре_н_ый день, овощи засоле_н_ы | 5) нежда_нн_о – негада_нн_о       |
| 3) вяза_н_ый шарф, поджаре_нн_ый     |                                   |

*A10. Укажите слитное (/) и раздельное написание НЕ.*

- 1) не /\_ доумевая, не \_\_ зная
- 2) ничуть не\_\_ обыкновенный, не \_\_ смотря себе под ноги
- 3) не /\_ злобный, но придирчивый, не /\_ скошенная трава
- 4) совсем не\_\_ добрый, не\_\_ виноват
- 5) не\_\_ рад встрече; совершенно не /\_ выученные уроки

*B1. Поставьте, где необходимо, тире (-).*

- 1) Миллионеры охотятся на слонов, бедняки\_\_ - \_\_ на клопов.
- 2) Любить - значит жить жизнью того, кого любишь.
- 3) Давным-давно известно, что испанцы\_\_ вспылчивы.
- 4) Праздник\_\_ - это всегда ожидание чуда.
- 5) Страх\_\_ не советчик.

*B2. Выделите запятыми, где необходимо, вводные слова.*

- 1) Дело\_\_ должно быть\_\_ сделано в ближайшее время.
- 2) Я\_\_, к сожалению\_\_, должен идти.
- 3) Бежит и слышит за собой\_\_ как будто\_\_ грома грохотанье.
- 4) В результате быстрого таяния снега\_\_ возможно\_\_ наводнение.
- 5) Итак\_\_, все мои надежды рушились.

*B3. Поставьте, где необходимо, знаки препинания при однородных членах.*

- 1) Ни денег\_\_, ни квартиры\_\_, ни ключа\_\_ - \_\_ничего у него не было.
- 2) И гладь воды\_\_, и песчаный берег\_\_ - \_\_все было спокойно и невесомо.
- 3) Щеки румяны\_\_, и полны\_\_, и смуглы.
- 4) Кочки\_\_, и мох\_\_, и стылые озера\_\_делали пейзаж суровым.
- 5) Он пожелал нам ни пуха\_\_ни пера.

*B4. Обособьте, где необходимо, второстепенные члены.*

- 1) Считайте деньги\_\_ не отходя от кассы.
- 2) В гостиной она остановилась\_\_, глядя на дверь и тщетно стараясь придать лицу строгое выражение.
- 3) Погруженный в свои мысли\_\_, он ничего не ответил на мой вопрос.
- 4) Дующий с востока\_\_ ветер несет сухость и зной.
- 5) Снегопад\_\_, начавшийся еще днем\_\_, закончился.

*C1. Поставьте ударение в словах.*

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| 1) Каталог, средства    | 4) банты, по средам     |
| 2) бармен, кухонный     | 5) жалюзи, в аэропортах |
| 3) задолго, буксировать |                         |

**C2.** В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. **Запишите** подобранное слово.

- 1) Давно наступили весенние сумерки, темные от **дождевых** туч.
- 2) На фронте шли **жестокие**, незатаивающие наступательные бои.
- 3) Рыбаки говорят, **единственное** средство спастись от капризного ветра – выйти в море.
- 4) **Вековой** лес оживал, стращивал с себя дремотное оцепенение.
- 5) Поднявшись на холмик, откуда начиналась **лесистая** тропинка, он оглянулся.

Ответ: ЛЕСНАЯ

**C3.** Исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. **Выпишите** это слово.

Посещение первой премьеры спектакля по пьесе современного французского драматурга доставило нам большое удовольствие.

Ответ: ПЕРВОЙ

**C4.** Значение какого слова определено **неверно**? **Выпишите** это слово.

- |   |  |
|---|--|
| 1) абсурд - бессмыслица, нелепость            | 4) свекор – отец мужа  |
| 2) задаток – часть суммы, уплачиваемая вперед | 5) держава – сильное, независимое, самостоятельное государство |
| 3) досуг – хобби, любимое занятие             |  |

Ответ: ДОСУГ

**C5.** Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова. Поставьте перед цифрой знак X.

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| x1) ложите книгу      | 4) солнечный Токио |
| x2) уверенный за себя | 5) наши профессора |
| x3) самый красивейший |                    |

**C6.** Укажите предложения, в которых допущены речевые ошибки. Поставьте перед цифрой X.

- x1) На фотографии он выглядел более моложе, чем был в жизни.
- x2) Мы опоздали на поезд по независимым от нас причинам.
- 3) На этой поляне обычно собирались как отдыхающие, так и местные жители.
- 4) Успех – это умение двигаться от неудачи к неудаче, не теряя энтузиазма.
- x5) Сойдя с поезда, его ждала машина.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ

Экзаменационная работа по русскому языку максимально оценивается в 100 баллов. Задания по орфографии А1 – А10 оцениваются в 50 баллов. Задания по пунктуации В1 – В4 - в 20 баллов. Задания по культуре речи С1 – С6 – в 30 баллов. В заданиях по орфографии и пунктуации за 1 ошибку снимается 2 балла, в заданиях по культуре речи за 1 ошибку снимается 1 балл, кроме заданий С2, С3 и С4 (в них за 1 ошибку снимается 2 балла).

# ВАРИАНТЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ВЫПОЛНЕНИЯ

## Вариант № 1

A1. Вставьте гласные в корнях.

- 1) угр\_\_жать, ум\_\_лять значение
- 2) в\_\_трушка, нав\_\_вать скуку
- 3) р\_\_птать, р\_\_сток
- 4) м\_\_ценат, изл\_\_гать
- 5) пок\_\_яние, сн\_\_гирь

A2. Вставьте О - Ё после шипящих.

- 1) боч\_\_нок, ж\_\_рдочка
- 2) уч\_\_ность, за рубеж\_\_м
- 3) алыч\_\_вое варенье, щелч\_\_к по лбу
- 4) разж\_\_г костер, пш\_\_нка
- 5) снабж\_\_нный, горяч\_\_

A3. Вставьте, где необходимо, Ъ.

- 1) лиш\_\_, с крыш\_\_
- 2) похож\_\_, тиш\_\_
- 3) зловец\_\_, испортиш\_\_
- 4) площ\_\_, замуж\_\_
- 5) поджеч\_\_, смееш\_\_ся

A4. Вставьте Ы или И.

- 1) контр\_\_гра, вз\_\_скание
- 2) дез\_\_нфекция, лекц\_\_я
- 3) ц\_\_рковой, улиц\_\_
- 4) сверх\_\_нтересно, ц\_\_новка
- 5) ц\_\_ганский, без\_\_сходный

A5. Вставьте гласные Е - И в окончаниях.

- 1) из пустынь\_\_, в башн\_\_
- 2) в комеди\_\_, о счастье\_\_
- 3) на ладон\_\_ , в ине\_\_
- 4) в деревн\_\_ , в комнат\_\_
- 5) в оглавлени\_\_, в планетари\_\_

A 6. Вставьте согласные.

- 1) на окнах измороз\_\_ь, ре\_\_ьба
- 2) варе\_\_ка, фу\_\_бол
- 3) у\_\_кая тропинка, жени\_\_ьба
- 4) \_\_бить, \_\_десь
- 5) целос\_\_ный, оши\_\_ка

A 7. Вставьте гласные в суффиксах.

- 1) застенч\_\_вый, марл\_\_вый
- 2) лиц\_\_вой, замоч\_\_к
- 3) пугов\_\_чка, комоч\_\_к
- 4) красав\_\_ц, солом\_\_нка
- 5) тюл\_\_вый, гречн\_\_вая крупа

A8. Слитно (/), через дефис (-)?

- 1) лже\_\_научный, пол\_\_часа
- 2) радио\_\_технический, авиа\_\_почта
- 3) быстро\_\_текущий, полу\_\_шарие
- 4) ярко\_\_красный, пол\_\_Томска
- 5) пяти\_\_этапный, тще\_\_славие

A9. Вставьте Н или НН.

- 1) варе\_\_ик, договоре\_\_ость
- 2) стекла\_\_ый, гране\_\_ый стакан
- 3) надума\_\_ый сюжет, отцепле\_\_ый вагон
- 4) песча\_\_ый пляж, выкраше\_\_ый
- 5) перепуга\_\_ый насмерть, давно купле\_\_ый

A10. Укажите слитное (/) и раздельное написание НЕ.

- 1) не\_\_видимка, не\_\_отпустим
- 2) не\_\_здоровится, не\_\_урядицы
- 3) не\_\_сбыточные мечты, не\_\_глубокая река
- 4) не\_\_владеющий английским, не\_\_виноват
- 5) не\_\_замужем, не\_\_зная

**В1. Поставьте, где необходимо, тире (-).**

- 1) Колесо \_\_\_ это величайшее изобретение древнего человека.
- 2) Бродить по осеннему лесу \_\_\_ вот наслаждение, вот отрада!
- 3) Любить \_\_\_ значит жить жизнью того, кого любишь.
- 4) Я увлекаюсь музыкой, а Маша \_\_\_ живописью.
- 5) Эти каменные глыбы \_\_\_ только остров древнего храма.

**В2. Поставьте, где необходимо, запятые в предложениях со словом КАК.**

- 1) Но \_\_\_ как говорят \_\_\_ будь что будет.
- 2) Современный рынок в России \_\_\_ как и всякое явление \_\_\_ развивается через противоречия.
- 3) Она была \_\_\_ как меньшая \_\_\_ любимица отца.
- 4) Как человек застенчивый \_\_\_ в разговор он предпочел не вступать.
- 5) На улице дождь льет \_\_\_ как из ведра.

**В3. Поставьте тире (-) или двоеточие(:) в бессоюзных предложениях.**

- 1) Хочу оттолкнуть ее от себя \_\_\_ она как кошка вцепилась в мою одежду.
- 2) Лес рубят \_\_\_ щепки летят.
- 3) Ей снится \_\_\_ перед ней стоит красавец молодой.
- 4) Нет умного соседа \_\_\_ с книгой беседуй.
- 5) Осень и зиму Павел не любил \_\_\_ они приносили ему много физического страдания.

**В4. Поставьте, где необходимо, запятые перед союзом И.**

- 1) По утрам за окном шумит дождь \_\_\_ и воет ветер.
- 2) Они разговаривали живо и интересно \_\_\_ и все больше нравились друг другу.
- 3) Солнце не выглядывало из-за туч \_\_\_ и волны тревожно бились о берег.
- 4) Светало \_\_\_ и свет еще не погашенных на шоссе фонарей был уже не нужен.
- 5) Но еще воздух \_\_\_ и молодая зелень в росе, и вода в пруду были матовы и холодны.

**С1. Поставьте ударение в словах.**

- |                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| 1) каталог, еретик    | 4) медикаменты, упростить |
| 2) баловать, договор  | 5) центнер, приговор      |
| 3) жалюзи, христианин |                           |

**С2. В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

- 1) Давно наступили весенние сумерки, темные от **дождевых** туч.
- 2) Дедушка никогда не искал для себя материальной **выгоды**.
- 3) **Гарантийный** срок исчисляется с момента передачи товара потребителю.
- 4) Нас поражает **экономичность** Плюшкина.
- 5) **Безответное** чувство вызывало во мне грусть.

Ответ: \_\_\_\_\_

**С3. Исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Необычный феномен могли наблюдать жители Уфы в прошлое воскресенье.

Ответ: \_\_\_\_\_

**С4. Значение какого слова определено неверно? Выпишите это слово.**

- 1) авантюра – рискованное предприятие
- 2) плагиат – присвоение чужого авторства
- 3) труппа – коллектив артистов театра или цирка
- 4) интернат – общежитие для учащихся при учебном заведении
- 5) антонимы – слова, близкие по значению

Ответ: \_\_\_\_\_

**C5.** Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова. Поставьте перед цифрой знак X.

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| 1) вопреки совету   | 4) трое студентов     |
| 2) горячий какао    | 5) красивый Акапулько |
| 3) самый высочайший |                       |

**C6.** Укажите предложения, в которых допущены речевые ошибки. Поставьте перед цифрой X.

- 1) Пассажиры, оплатите за проезд!
- 2) Приказываю разрешить приглашение для чтения лекций одного или двух специалистов.
- 3) Подъезжая к станции, у меня слетела шляпа.
- 4) Кот оказался не только платежеспособным, но и дисциплинированным зверем.
- 5) Холодный сентябрьский ветер звенел в телеграфных нитях.

## Вариант № 2

**A1.** Вставьте гласные в корнях.

- |                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| 1) к__стюм, с__ната              | 4) пок__яние, ч__щоба |
| 2) зап__вать водой, впеч__тление | 5) акр__бат, сн__гирь |
| 3) инж__нер, обн__жить           |                       |

**A2.** Вставьте Ъ или Ь.

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 1) кар__ера, ад__ютант | 4) гнездов__е, бул__он |
| 2) с__ешь, с__язвить   | 5) бездел__е, в__езд   |
| 3) д__явол, из__ян     |                        |

**A3.** Вставьте Е- И в приставках.

- |                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| 1) пр__даное, пр__морский | 4) пр__мудрый, пр__ступный мир   |
| 2) пр__зидент, пр__тензия | 5) древнее пр__данье, пр__зирать |
| 3) пр__града, пр__высокий |                                  |

**A4.** Вставьте гласные в окончаниях.

- |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1) он угон__т, мы бор__мся     | 4) она дыш__т, всадник скач__т |
| 2) ты уч__шься, они вид__т     | 5) он бре__тся, дети лепеч__т  |
| 3) она стел__т, ты улыба__шься |                                |

**A5.** Слитно (/), раздельно, через дефис (-)?

- |                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1) давным__давно, бок__о__бок | 4) кое__что, как__будто          |
| 2) по__немецки, еле__еле      | 5) по__моему, подошёл в__плотную |
| 3) во__вторых, точь__в__точь  |                                  |

**A6.** Вставьте, где нужно, согласные.

- |                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| 1) лес__ница, трос__никовый | 4) драм__а, ал__ея     |
| 2) искус__ный, ярос__ный    | 5) окрес__ный, сер__це |
| 3) э__скалатор, я__ственно  |                        |

**A7.** Вставьте чередующиеся гласные.

- |                          |                                    |
|--------------------------|------------------------------------|
| 1) пл__вец, выр__щенный  | 4) пром__кашка, к__сательная       |
| 2) зап__рать, заг__релый | 5) пром__кнуть под дождем, ск__чок |
| 3) отр__сль, выт__р пыль |                                    |



**A8. Вставьте гласные в суффиксах.**

- 1) замеш\_\_нное тесто, взлеле\_\_нное дитя
- 2) грохоч\_\_щий, подстрел\_\_нные утки
- 3) коч\_\_вать, зате\_\_нное дело
- 4) гор\_\_вать, проб\_\_вать
- 5) экзамен\_\_вать, исслед\_\_вать

**A9. Вставьте Н или НН.**

- 1) лимо\_\_ый, проигра\_\_ый
- 2) овчи\_\_ый тулуп, шлифова\_\_ый
- 3) овся\_\_ая каша, змеи\_\_ый
- 4) качестве\_\_ый, соломе\_\_ая крыша
- 5) гости\_\_ица, поджаре\_\_ое мясо

**A10. Укажите слитное (/) и раздельное написание НЕ.**

- 1) не\_\_широкая, но глубокая река, не\_\_лепый поступок
- 2) не\_\_доумевая, доклад не\_\_прочитан
- 3) не\_\_можетя, не\_\_детская суровость
- 4) не\_\_дописанное сочинение, не\_\_желая
- 5) не\_\_большой, но уютный домик, не\_\_рад

**B1. Поставьте необходимые знаки препинания при однородных членах.**

- 1) В избе было все\_\_стол\_\_рукомойник\_\_лавки\_\_полотенце на гвозде.
- 2) Солнышко\_\_пение скворцов\_\_первая зелень\_\_все вспомнилось мне.
- 3) Простим горячке юных лет\_\_и юный жар\_\_и юный бред.
- 4) Все кругом\_\_крыши\_\_кусты\_\_заборы\_\_покрыто снегом.
- 5) Какое странное\_\_и манящее\_\_и несущее\_\_и чудесное чувство слышится в слове «дорога».

**B2. Поставьте, где необходимо, запятые в сложноподчиненных предложениях.**

- 1) Мои спутники знали\_\_что\_\_если нет проливного дождя, то выступление не отменяется.
- 2) Когда прогремит гром\_\_не следует бояться молнии\_\_потому что опасность ее удара уже миновала.
- 3) Он понял\_\_что назрел конфликт\_\_и нужно принимать что-то серьезное.
- 4) Когда мы узнали\_\_что старик Калашников попал в аварию\_\_и что ему нужна помощь, то мы вызвали доктора.
- 5) Коляска въехала в густые потемки\_\_где пахло грибной сыростью\_\_и слышался шепот деревьев.

**B3. Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с обособленными обстоятельствами.**

- 1) Но\_\_рискуя собой\_\_он подвергает опасности чужие жизни.
- 2) Кирилл осторожно улыбается и\_\_стоя напротив Тамары\_\_все время смотрит ей в глаза.
- 3) Видно было, что он примчался сюда\_\_не переводя духа.
- 4) Говорил он\_\_задыхаясь.
- 5) Крестьянин\_\_торжествуя\_\_на дровнях обновляет путь.

**B4. Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с обособленными определениями.**

- 1) Бочка из-под горячего\_\_превращенная в печку-временку\_\_стояла на самой середине барака.
- 2) Из горницы\_\_с завязанным на голове пучком волос\_\_вышел поп.
- 3) К нам стали подходить\_\_гулявшие в саду\_\_знакомые.
- 4) Взволнованный\_\_я подходил к университету.
- 5) Летчик\_\_знающий цену времени\_\_за считанные секунды может сделать многое.

**C1. Поставьте ударение в словах.**

- 1) электропровод, корысть
- 2) сливовый, эксперт
- 3) августовский, бармен
- 4) ходатайство, таможня
- 5) упростить, начался

**C2.** В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. **Запишите** подобранное слово.

- 1) Из груди актрисы вырвался тяжелый **вздых**.
- 2) На фронте шли **жестокие**, незатихающие наступательные бои.
- 3) За два месяца в северном регионе выпала **годовая** норма осадков.
- 4) На манекен был **одет** очень красивый костюм.
- 5) За полем виднелся **добротный** дом с мансардой, левее – две бедноватые хаты, за ними чернел лес.

Ответ: \_\_\_\_\_

**C3.** Исправьте лексическую ошибку, **заменяя неверно употребленное слово**. **Запишите** подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Творчеству А.П. Чехова посвящена серия лекций, на которых были прочитаны отрывки из его творчества.

Ответ: \_\_\_\_\_

**C4.** Значение какого слова определено **неверно**? **Выпишите** это слово.

- 1) фиаско - победа
- 2) кок – повар на судне
- 3) консерватор – противник прогресса
- 4) тайм – определенный период в спортивной игре
- 5) стабильный – постоянный, устойчивый

Ответ: \_\_\_\_\_

**C5.** Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова. Поставьте перед цифрой знак X.

- 1) около полутора километров
- 2) согласно приказа
- 3) по прибытию поезда
- 4) опытные инженеры
- 5) две пары носков

**C6.** Укажите предложения, в которых допущены речевые ошибки. Поставьте перед цифрой X.

- 1) Читая этот рассказ Платонова, вспоминаются стихи Пушкина.
- 2) Именно друг потерпевшего оказался виноватым в этом преступлении.
- 3) Проверенная работа преподавателем была возвращена студенту.
- 4) Он родился под счастливой луной.
- 5) Манилов долго стоял на крыльце, провожая глазами удалявшуюся бричку.

### Вариант № 3

**A1.** Вставьте гласные в корнях.

- |                               |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| 1) ч__стокол, затв__рить      | 4) в__негрет, в__кзал |
| 2) ун__верситет, б__гровый    | 5) ар__мат, ст__кан   |
| 3) ст__снительный, укр__пился |                       |

**A2.** Вставьте О - Ё после шипящих.

- |                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1) дж__уль, ш__рох              | 4) свеж__предание, капюш__н |
| 2) смеш__н, освещ__нный         | 5) ч__рт, крыж__вник        |
| 3) подж__г дом, Иваном Ильич__м |                             |

**A3. Вставьте гласные в окончаниях.**

- 1) ноги нос\_\_т, а руки корм\_\_т
- 2) на спинк\_\_ кровати, стел\_\_т кровать
- 3) работа корм\_\_т и уч\_\_т
- 4) во власт\_\_ стихи\_\_
- 5) он кле\_\_т обои, хвал\_\_шь друга

**A4. Слитно (/), раздельно, через дефис (-)?**

- 1) микро\_\_ частица, в\_\_ следствие непогоды
- 2) шести\_\_ летка, ультра\_\_ звук
- 3) в\_\_ заключении эксперта, пресс\_\_ служба
- 4) радио\_\_ техник, закрыто в\_\_ виду ремонта
- 5) не\_\_ смотря на холод, в\_\_ последствии

**A5. Вставьте, где нужно, удвоенную согласную.**

- 1) им\_\_ипировать, гум\_\_анизм
- 2) гал\_\_ерея, кор\_\_еспондент
- 3) колос\_\_альный, групп\_\_овой
- 4) метал\_\_олом, ал\_\_ея
- 5) клас\_\_овый, дил\_\_ер

**A6. Вставьте гласные в суффиксах.**

- 1) ненавид\_\_л, выздоров\_\_л
- 2) кле\_\_л, засе\_\_л
- 3) мол\_\_щий о пощаде, заика\_\_щийся
- 4) рису\_\_щий, движ\_\_мый
- 5) услыш\_\_нный, вымоч\_\_нный

**A7. Вставьте, где необходимо, Ъ или Ь.**

- 1) кон\_\_юнктура, ад\_\_ютант
- 2) раз\_\_ахаться, сер\_\_езный
- 3) с\_\_экономил, в\_\_юга
- 4) контр\_\_игра, кон\_\_юнктивит
- 5) бул\_\_он, четырех\_\_этажный

**A8. Вставьте гласные в суффиксах.**

- 1) любим\_\_ца, красав\_\_ца
- 2) кормил\_\_ц, однофамил\_\_ц
- 3) масл\_\_це, пальт\_\_цо
- 4) лож\_\_чка, пугов\_\_чка
- 5) шуб\_\_нька, па\_\_нька

**A9. Вставьте Н или НН.**

- 1) масля\_\_ые пятна, ледя\_\_ая горка
- 2) серебря\_\_ые вещи, ржа\_\_ой хлеб
- 3) погруже\_\_ый в себя, небеле\_\_ый
- 4) свяще\_\_ик, отечестве\_\_ый
- 5) плене\_\_ый враг, поджаре\_\_ое мясо

**A10. Укажите слитное (/) и раздельное написание НЕ.**

- 1) не\_\_счастье, а горе; не\_\_замедлив бега
- 2) не\_\_богатая, но дружная семья; не\_\_кому
- 3) письмо не\_\_отправлено; не\_\_виноват
- 4) не\_\_распустившийся цветок, не\_\_брежно
- 5) не\_\_рассмотрев, отдыхать не\_\_когда

**В1. Поставьте, где необходимо, тире(-).**

- 1) Лицо у нее\_\_румяное, молодое.
- 2) Рассказчик в «Левше»\_\_человек очень интересный.
- 3) Ложь\_\_как масло: она лишь скользит по поверхности истины.
- 4) Крым\_\_золотое дно для исторической науки.
- 5) Задача у летописца\_\_описывать события по горячим следам.

**В2. Поставьте двоеточие или тире.**

- 1) Мать ее была женщина необыкновенная\_\_она говорила на нескольких языках, много знала.
- 2) А вору дай хоть миллион\_\_он воровать не перестанет.
- 3) Учись, мой сын\_\_наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни.
- 4) Я не ошибся\_\_старик не отказался от обеда.
- 5) Встречу читателя с Плюшкиным Гоголь готовит необычно\_\_глава начинается с лирического отступления о юности.

**В3. Поставьте необходимые знаки препинания.**

- 1) Все это\_\_шум\_\_и говор\_\_и толпа людей\_\_все было чудно как-то Акакию Акакиевичу.
- 2) Путники вошли в редкий\_\_еловый лес.
- 3) Море\_\_горы\_\_горные реки\_\_леса\_\_все поражало нас в природе этого края.
- 4) Обломов был расстроен и письмом старосты\_\_и предстоящим переездом на квартиру\_\_и трескотней Тарантьева.
- 5) Я поеду теперь на Дальний Восток\_\_либо на север.

**В4. Поставьте, где необходимо, запятые.**

- 1) Измученные, грязные, мокрые\_\_мы достигли, наконец, берега.
- 2) Он продолжал говорить\_\_не поворачиваясь.
- 3) Полную горячей веры в победу\_\_ее ничто не могло остановить.
- 4) Пламя перебежало на хвою\_\_и\_\_раздуваемое ветром\_\_разгоралось со стоном и свистом.
- 5) Свирепствовавший всю ночь\_\_ураган к утру стих.

**С1. Поставьте ударение в словах.**

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| 1) торты, банты          | 4) диспансер, щавель      |
| 2) черпать, партер       | 5) позвонят, флюорография |
| 3) завидно, аристократия |                           |

**С2. В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

- 1) Первое выступление начинающего артиста было **неудачливым**.
- 2) В характере Давыдова появилась несвойственная ему **раздражительность**.
- 3) Выполнять это упражнение нужно после глубокого **вдоха**.
- 4) Вечером дома нас ждал **праздничный** ужин.
- 5) У старшего брата всегда был очень **скрытный** характер.

Ответ: \_\_\_\_\_

**С3. Исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.**

Однажды весной с моим дедом, старым соловецким охотником, случился необыкновенный случай.

Ответ: \_\_\_\_\_

**С4. Значение какого слова определено неверно? Выпишите это слово.**

- 1) антагонизм - противоречие
- 2) оппонент – противник в споре
- 3) овация – бурные аплодисменты
- 4) фурор – шумный успех
- 5) эпиграмма – торжественные стихи

Ответ: \_\_\_\_\_

**С5.** Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова. Поставьте перед цифрой знак X.

- 1) согласно контракту
- 2) свежий салями
- 3) зрелая фасоль
- 4) ложить в шкаф
- 5) двое студенток

**С6.** Укажите предложения, в которых допущены речевые ошибки. Поставьте перед цифрой X.

- 1) Благодаря стараний родителей, сын получил прекрасное образование.
- 2) Около четыреста корреспондентов прибыли на место катастрофы.
- 3) Автор надеялся опубликовать и познакомить с поэмой читающую публику.
- 4) Не опасна сама болезнь, а ее последствия.
- 5) Любовь не только облагораживает человека, но и наполняет жизнь смыслом.

### Вариант № 4

**A1.** Вставьте гласные в корнях.

- 1) обм\_\_кнуть в соус, сапоги вым\_\_кли
- 2) обв\_\_вать ствол, разв\_\_ваться на ветру
- 3) аб\_\_немент, диап\_\_зон
- 4) к\_\_чан, к\_\_пуста
- 5) м\_\_ридиан, ан\_\_логия

**A2.** Вставьте З – С в словах.

- 1) водо\_\_бор, и\_\_бавление
- 2) \_\_бросить с крыши, ни\_\_кий
- 3) ре\_\_ьба по дереву, ра\_\_брестись
- 4) \_\_дешний, ко\_\_ьба
- 5) бе\_\_церемонный, \_\_дание

**A3.** Вставьте гласные в суффиксах.

- 1) завед\_\_вать, выздоров\_\_л
- 2) знач\_\_щий, движ\_\_мый
- 3) увенч\_\_нный, выполня\_\_мый
- 4) чита\_\_мый, усе\_\_нный
- 5) меч\_\_щийся, увид\_\_л

**A4.** Вставьте, где необходимо, согласные.

- 1) ненас\_\_ный, пас\_\_бище
- 2) ужас\_\_ный, гиган\_\_ский
- 3) ляжеловес\_\_ный, хрус\_\_нуть
- 4) сверс\_\_ник, сер\_\_це
- 5) кос\_\_ные взгляды, кос\_\_ный мозг

**A5.** Вставьте гласные Е - И в окончаниях.

- 1) в компани\_\_, в названи\_\_
- 2) на знамен\_\_, в случа\_\_
- 3) на кроват\_\_, о счастье\_\_
- 4) в состояни\_\_, о взморь\_\_
- 5) на станци\_\_, на фотографии\_\_

**A6.** Вставьте, где необходимо, Б или Ъ.

- 1) с\_\_агитировал, с\_\_уметь
- 2) об\_\_ем, суб\_\_ект
- 3) ин\_\_екция, из\_\_яны в речи
- 4) солов\_\_и, транс\_\_океанский
- 5) бул\_\_он, двух\_\_ярусный

**A7.** Вставьте пропущенные гласные.

- 1) изредк\_\_, слев\_\_
- 2) попуст\_\_, наглух\_\_
- 3) досух\_\_, подолг\_\_
- 4) вправ\_\_, снов\_\_
- 5) поминутн\_\_, занов\_\_

**A8. Слитно (/), раздельно, через дефис (-)?**

- 1) древне\_\_римский, спорт\_\_одежда
- 2) пол\_\_лица, пол\_\_арбуза
- 3) пол\_\_жизни, авто\_\_сервис
- 4) теле\_\_ведущий, мутно\_\_серый
- 5) как\_\_будто, кое\_\_кто

**A9. Вставьте Н или НН.**

- 1) закваше\_\_ый, соле\_\_ый в бочке
- 2) рва\_\_ый, толче\_\_ый
- 3) неслыха\_\_ый, божестве\_\_ый
- 4) серебря\_\_ый, мороже\_\_ое
- 5) лакирова\_\_ый стол, негада\_\_ый

**A10. Укажите слитное (/) и раздельное написание НЕ.**

- 1) не\_\_освоенные земли, не\_\_спев
- 2) не\_\_смотря по сторонам; не\_\_зависевший от других
- 3) никому не\_\_нужный, не\_\_погода
- 4) не\_\_доумевая; не\_\_зимний, а летний
- 5) отнюдь не\_\_здоровый вид, знал не\_\_точно

**B1. Поставьте, где необходимо, запятые перед КАК.**

- 1) Как подлинный художник\_\_он обладал способностью видеть то, чего никто не замечал.
- 2) Молодые жили\_\_как кошка с собакой.
- 3) Слышно было\_\_как где-то квакали лягушки.
- 4) Василиса жила у барыни\_\_как экономка и доверенное лицо.
- 5) Дождь лил\_\_как из ведра.

**B2. Поставьте, где необходимо, запятые.**

- 1) Он вошел в комнату\_\_и\_\_когда мы его увидели, мы очень удивились.
- 2) Видимый в ясную погоду мост колыхался тонким кружевом\_\_и\_\_если долго смотреть, то становился тоньше.
- 3) Как только занималась заря\_\_и как только двери заводили разноголосый концерт, старички уже сидели за столом.
- 4) Мы знали, что\_\_если ветер с юга, то непременно пойдет дождь.
- 5) Чтобы узнать\_\_что такое Россия\_\_нужно по ней поездить.

**B3. Поставьте, где необходимо, запятые перед И.**

- 1) Она едва переступала от усталости\_\_и ей была приятна эта усталость.
- 2) Утром дождь перестал\_\_и сквозь тучи стало показываться море.
- 3) Татьяна верила преданьям простонародной старины\_\_и снам, и карточным гаданьям, и предсказаниям луны.
- 4) В сенях пахло свежими яблоками\_\_и висели волчьи и лисьи шкуры.
- 5) Плыть было весело\_\_и погода стояла на диво.

**B4. Поставьте, где необходимо, запятые.**

- 1) Доносившийся снизу\_\_шум моря вызывал тревогу.
- 2) Заячьи следы\_\_выветренные и выпуклые\_\_виднелись на снегу.
- 3) Утомленный долгой речью\_\_я закрыл глаза и уснул.
- 4) Турбин\_\_весь красный от волнения\_\_робко переступал порог комнаты.
- 5) Он\_\_усталый и больной\_\_не мог хорошо работать.

**C1. Поставьте ударение в словах.**

- 1) ремень, обле<sup>г</sup>чить
- 2) усугубить, ма<sup>л</sup>ярь
- 3) сто<sup>л</sup>ярь, партер
- 4) статуя, позвонит
- 5) углубить, банты

**С2.** В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. **Запишите** подобранное слово.

- 1) Валерий часами занимался с младшим братом, но не видел никакой **отдачи**.
- 2) Несмотря на очевидное смешение стилей, интерьер дома казался очень **гармоничным**.
- 3) Власти города проводят тщательную проверку **жилых** условий граждан.
- 4) В роли талантливого дирижера молодой актер был весьма **органичным**.
- 5) Наиболее безопасный и **эффективный** способ борьбы с вредными насекомыми – биологический.

Ответ: \_\_\_\_\_

**С3.** Исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. **Выпишите** это слово.

Свою музыкальную пьесу композитор решил закончить в веселом мажоре, чтобы у публики сохранилось приподнятое настроение.

Ответ: \_\_\_\_\_

**С4.** Значение какого слова определено **неверно**? **Выпишите** это слово.

- 1) консенсус - соглашение
- 2) вердикт - приговор
- 3) антонимы – слова, противоположные по значению
- 4) нумизмат – коллекционер марок
- 5) абсурд – бессмыслица, нелепость

Ответ: \_\_\_\_\_

**С5.** Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова. Поставьте перед цифрой знак X.

- |                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| 1) самый кратчайший путь | 4) более старый    |
| 2) густой вуаль          | 5) трудовой мозоль |
| 3) самый умный           |                    |

**С6.** Укажите предложения, в которых допущены речевые ошибки. Поставьте перед цифрой X.

- 1) Настоящая литература учит жизни и как любить человека
- 2) До победы ему не хватило девяносто шести баллов.
- 3) Возвращаясь домой, он загрустил.
- 4) Жители города Калинова живут однообразной жизнью.
- 5) По утрам за окном шумит дождь и воет ветер.

## Вариант № 5

**A1.** Вставьте гласные в корнях.

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1) в__трушка, прос__ка в лесу | 4) воздв__гать, сн__бжать    |
| 2) ун__верситет, зн__чение    | 5) пож__леть маму, м__сленка |
| 3) к__литка, вп__лзать        |                              |

**A2.** Вставьте Е или И.

- |                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| 1) пр__шить, беспр__станно        | 4) пр__вилегия, пр__встать     |
| 2) знаки пр__пинания, пр__красный | 5) пр__задуматься, пр__открыть |
| 3) пр__видение, пр__даное         |                                |

**A3. Вставьте, где необходимо, согласные.**

- 1) мож\_\_евельник, кот\_\_едж
- 2) ком\_\_ерсант, програм\_\_а
- 3) драм\_\_а, гостин\_\_ая
- 4) тер\_\_орист, бал\_\_ада
- 5) дес\_\_ертный, ал\_\_юминий

**A4. Вставьте гласные в корнях.**

- 1) заг\_\_релый, выб\_\_рала
- 2) моя р\_\_весница, сл\_\_гать
- 3) отр\_\_сль, в городе Р\_\_стове
- 4) выг\_\_рки, утв\_\_рь
- 5) пост\_\_лить, ур\_\_внение

**A5. Вставьте, где необходимо, Б.**

- 1) он тощ\_\_, брош\_\_
- 2) дым пожарищ\_\_, навзнич\_\_
- 3) нян\_\_читься, солдатский френч\_\_
- 4) среди крыш\_\_, остров сокровищ\_\_
- 5) спряч\_\_тесь, встретиш\_\_ся

**A6 Вставьте О или Ё после шипящих.**

- 1) кабач\_\_к, ж\_\_кей
- 2) ноч\_\_вка, волч\_\_нок
- 3) ты смеш\_\_н, арапч\_\_нок,
- 4) мальч\_\_нка, девч\_\_нка
- 5) прич\_\_ска, через плеч\_\_

**A7. Вставьте звонкие глухие согласные.**

- 1) доро\_\_ка в лесу, вприся\_\_ку плясал
- 2) морда\_\_ка, бедня\_\_ка
- 3) зигза\_\_, сва\_\_ьба
- 4) всколь\_\_ь, внатя\_\_ку
- 5) про\_\_ьба, деревя\_\_ка

**A8. Слитно (/), раздельно, через дефис (-)?**

- 1) смотреть по\_\_волчьи, всего\_\_навсего
- 2) по\_\_тихоньку, сделал по\_\_моему
- 3) по\_\_быстрее, мыслить по\_\_новому
- 4) как\_\_то, давным\_\_давно
- 5) по\_\_новому городу, бок\_\_о\_\_бок

**A9. Вставьте Н или НН.**

- 1) утром коше\_\_ый луг, гаше\_\_ый в уксусе
- 2) багя\_\_ый закат, смета\_\_ый соус
- 3) лебеди\_\_ый, рикова\_\_ый шаг
- 4) ю\_\_ый пионер, кова\_\_ый ларец
- 5) туше\_\_ый на пару, глина\_\_ый

**A10. Укажите слитное (/) и раздельное написание НЕ.**

- 1) не\_\_пропускающий ничего, не\_\_радость, а беда
- 2) не\_\_торопясь, далеко не\_\_глуп
- 3) не\_\_долгое счастье, не\_\_выполненный
- 4) глина не\_\_обожжена, не\_\_смотря на потери
- 5) не\_\_известный человек, не\_\_доумевая

**B1. Поставьте, где необходимо, тире(-).**

- 1) Моя цель\_\_поступить в университет.
- 2) Слова принадлежат веку, а мысли\_\_векам.
- 3) Искусство читать\_\_есть не что иное, как искусство мыслить с помощью другого.
- 4) Доброта\_\_качество, излишек которого никогда не вредит.
- 5) Читать\_\_значит мыслить с другим, продумывать мысль другого.

**B2. Поставьте, где необходимо, запятые при вводных словах.**

- 1) Пес стал нервничать, однако\_\_потом быстро успокоился.
- 2) В конце месяца в пансионе\_\_должно быть\_\_выпускное празднество.
- 3) К счастью\_\_долго ждать не пришлось: поезд прибыл вовремя.
- 4) Шторм\_\_как будто\_\_стихает.
- 5) Я должен буду\_\_без сомненья\_\_письмо Татьяны перевести.



**В3.** Поставьте, где необходимо, запятые перед И.

- 1) Самолеты приближались с каждой секундой\_\_ и круги их пропеллеров блестели на солнце.
- 2) Слышно было, как в саду шагал садовник\_\_\_\_ и как скрипела его тачка.
- 3) День был теплый и по-осеннему мягкий\_\_ и тихий.
- 4) В морозной тишине слышался только хруст сухих веток\_\_ и раздавался треск наледи на реке.
- 5) Одежда, которую он обычно носил\_\_ и в которой спал сейчас у костра, страшно обтрепалась.

**В4.** Поставьте, где необходимо, запятые.

- 1) Дав людям передохнуть\_\_ Анисимов решил возвращаться назад.
- 2) Соловей пустил высокую дробь\_\_ и\_\_ испробовав таким образом свой голос\_\_ начал петь.
- 3) Бортмеханик\_\_ одобряюще улыбнувшись пассажирам\_\_ пошел в кабину.
- 4) Видно было, что он примчался сюда\_\_ не переводя духа.
- 5) Он быстро повернулся\_\_ и\_\_ ни с кем не прощаясь\_\_ вышел.

**С1.** Поставьте ударение в словах.

- |                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| 1) (курсы) по средам, агрономия | 4) квартал, эксперт       |
| 2) звонишь, средства            | 5) углубить, газированный |
| 3) индустрия, премиривать       |                           |

**С2.** В одном из приведенных ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. **Запишите** подобранное слово.

- 1) Во **вражеском** лагере царила неразбериха.
- 2) Комлев уже не испытывал ненависти и понимал, что не сможет **отплатить** своему врагу.
- 3) **Отборочный** тур уже прошел, и подготовка к концерту шла полным ходом.
- 4) Вечером дома нас ждал **праздный** ужин.
- 5) Ежегодно библиотека получает от своих **абонентов** около тысячи заказов, поступающих в том числе и по электронной почте.

Ответ: \_\_\_\_\_

**С3.** Исправьте лексическую ошибку, **заменяв неверно употребленное слово**. **Запишите** подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Один из последних фильмов знаменитого режиссера создал неоднозначную реакцию зрителей.

Ответ: \_\_\_\_\_

**С4.** Значение какого слова определено **неверно**? **Выпишите** это слово.

- 1) лацкан – отворот пиджака, пальто
- 2) вакансия – незанятая должность в учреждении
- 3) меценат – противник прогресса
- 4) кавалькада – группа всадников
- 5) фразеологизмы – устойчивые словосочетания

Ответ: \_\_\_\_\_

**С5.** Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова. Поставьте перед цифрой знак X.

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| 1) заключить договора    | 4) более быстрее    |
| 2) вопреки совету        | 5) покласть в сумку |
| 3) с пятидесятью рублями |                     |

**С6.** Укажите предложения, в которых допущены речевые ошибки. Поставьте перед цифрой X.

- 1) Это было грандиозное сражение: одна тысяча двести танков схватились врукопашную.
- 2) Прослушав сообщение, докладчику задали несколько весьма острых вопросов.
- 3) В двухстах пятидесяти метрах от берега мы наткнулись на песчаную отмель.
- 4) Я люблю и увлекаюсь творчеством Блока и с наслаждением читаю его стихи.
- 5) Мой друг обладает редкими достоинствами: чувство юмора, оптимизм, щедрость.

### ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ

1. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация: Справочник для абитуриентов, студентов, редакторов. Издательство: Товарищество научных изданий КМК, 2008.
2. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. Издательство: МТ-Пресс, Бизнес-Информ, 1998.
3. Розенталь Д. Э. Русский язык. Для школьников старших классов и поступающих в вузы. Издательство: Оникс, Мир и Образование, 2006.
4. Розенталь Д. Э. Справочник по орфографии и пунктуации. Южно-Уральское книжное издательство, 1994.
5. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы. М.: Оникс 21 век; Мир и Образование, 2004.

## СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Правописание существительных мужского рода Множественное число именительный падеж

<u>Окончания на –а, -я</u>	<u>Окончания на –ы,-и</u>
борта, бункера, векселя, вензеля, директора, доктора, желоба, жемчуга, жернова, катера, корма, кондуктора, колокола, округа, отпуска, паспорта, повара, погреба, профессора, сторожа, стога, сорта, якоря	бухгалтеры, векторы, выборы, выпуски, выговоры, договоры, инженеры, инспекторы, кабели, кремы, конструкторы, лекторы, офицеры, переговоры, почерки, ректоры, редакторы, свитеры, табели, торты, тракторы, тренеры, шофёры

### Правописание существительных мужского рода Множественное число родительный падеж

<u>Нулевое окончание</u>	<u>Окончание –ов</u>
1. Названия парных предметов <i>ботинок, брюк, валенок, погон, манжет, чулок, сапог, гольф</i>	1. <i>носков</i>
2. Названия единиц измерения <i>ампер, вольт, ватт, микрон, герц, аршин, рентген</i>	2. <i>акров, гектаров, граммов, килограммов, ярдов</i>
3. Названия овощей и фруктов <i>яблок, дынь, тыкв</i>	3. <i>апельсинов, мандаринов, помидоров, лимонов, баклажанов, томатов, грейпфрутов</i>
4. Названия лиц по национальному признаку <i>армян, башкир, болгар, бурят, грузин, румын, осетин, татар, туркмен, цыган</i>	4. <i>узбеков, киргизов, монголов, таджиков, греков, курдов, казахов, эскимосов</i>

## Трудные случаи определения рода имени существительного

<u>Мужской род</u>	<u>Женский род</u>
картофель, нашатырь, тюль, щебень, шампунь, овощ, толь, рояль, помидор, рельс, георгин, зал, банкнот, ботинок	ваниль, вермишель, фасоль, бандероль, вуаль, консоль, мозоль, бакенбарда, манжета, плацкарта, прорубь, туфля

## Словарь паронимов

Абонемент – абонент  
 Артистический – артистичный  
 Бедный – бедственный  
 Безответный – безответственный  
 Болотистый – болотный  
 Благодарный – благодарственный  
 Благотворительный – благотворный  
 Бывший – былой  
 Вдох – вздох  
 Вековой – вечный  
 Великий – величественный  
 Восполнить – дополнить – заполнить – наполнить – переполнить – пополнить  
 Враждебный – вражеский  
 Выбирая – избирая  
 Выгода – выгодность  
 Выдача – отдача – передача – раздача  
 Выплата – оплата – плата – уплата  
 Выплатить – заплатить – оплатить – отплатить – уплатить  
 Вырастить – нарастить – отрастить  
 Выращивание – наращивание – отращивание  
 Высокий – высотный  
 Гарантийный – гарантированный  
 Гармонический – гармоничный  
 Глинистый – глиняный  
 Годичный – годовалый – годовой  
 Гордость – гордыня  
 Гуманизм – гуманность  
 Гуманистический – гуманитарный – гуманный  
 Двоичный – двойной – двойственный – двойкий – сдвоенный – удвоенный  
 Действенный – действительный – действующий  
 Деловитый – деловой – дельный  
 Демократичный – демократический  
 Диктант – диктат

Дипломант – дипломат  
Дипломатический – дипломатичный  
Длинный – длительный  
Добротный – добрый  
Доверительный – доверчивый  
Дождевой – дождливый  
Драматический – драматичный  
Дружеский – дружественный – дружный  
Единичный – единственный  
Желанный – желательный  
Жестокий – жёсткий  
Жизненный – житейский  
Жилищный – жилой  
Загородить – огородить – оградить – отгородить – перегородить  
Занизить – понизить – снизить  
Заплатить – оплатить  
Заполнить – наполнить – переполнить  
Заполнен – наполнен – переполнен  
Зачинатель – зачинщик  
Звериный – зверский  
Звуковой – звучный  
Зрительный – зрительский  
Изобретательный – изобретательский  
Информативный – информационный – информация – информированность  
Иронический – ироничный  
Искусный – искусственный  
Исполнительный – исполнительский  
Исходный – исходящий  
Каменистый – каменный  
Комфортабельный – комфортный  
Конный – конский  
Коренастый – коренной – корневой  
Костный – костяной  
Красочный – красящий – крашенный  
Лакированный – лаковый  
Ледовый – ледяной  
Лесистый – лесной  
Личностный – личный  
Микроскопический – микроскопичный  
Мороженный – морозильный – морозный  
Надеть – одеть  
Наличие – наличность  
Напоминание – упоминание  
Невежа – невежда  
Нестерпимый – нетерпеливый – нетерпимый  
Неудачный – неудачливый  
Обвинённый – обвинительный  
Обрывок – отрывок  
Обхватить – охватить  
Ограничить – отграничить – разграничить  
Оклик – отклик  
Органический – органичный  
Отборный – отборочный

Отклонение – уклонение  
 Отклоняться – уклоняться  
 Отличать(-ся) – различать(-ся)  
 Отличие – различие  
 Памятливый – памятный  
 Перетерпеть – претерпеть  
 Покупательный – покупательский – покупной  
 Популистский – популярный  
 Почтенный – почтительный – почётный  
 Практический – практичный  
 Предоставить – представить  
 Представительный – представительский  
 Признанный – признательный  
 Продуктивный – продуктовый  
 Производительный – производственный – производительность  
 Просветительский – просвещённый  
 Публицистический – публицистичный  
 Пугливый – пуганый  
 Раздражение – раздражительность  
 Ритмический – ритмичный  
 Романтический – романтический  
 Скрытный – скрытый  
 Словарный – словесный  
 Сопротивление – сопротивляемость  
 Соседний – соседский  
 Сравнимый – сравнительный  
 Сценический – сценичный  
 Технический – техничный  
 Удачливый – удачный  
 Униженный – унижительный  
 Фактический – фактичный  
 Хищнический – хищный  
 Царский – царственный – царствующий  
 Цельный – цельный – целостный  
 Экономический – экономичный – экономный  
 Эстетический – эстетичный  
 Этический – этичный  
 Эффективный – эффектный  
 Эффективность – эффектность

## Орфоэпический словарь

### Имена существительные

аэропОрты, неподвижн. ударение на 4-ом слоге	нарОст
бАнты, неподвижн. ударение на 1-ом слоге	нЕдруг
бОроду, вин.п., только в этой форме ед.ч., ударение на 1-ом слоге	недУг
бухгАлтеров, род.п.мн.ч., неподвижное, ударение на 2-ом слоге	некролОг, см. каталОг
вероисповЕдание, от веру исповЕдать	нЕнависть
граждАнство	нОвости, новостЕй, но: см. мЕстностей
дефИс, из нем.яз., где ударение на 2-ом слоге	нОготь, нОгтя, неподвижн. ударение во всех
диспансЕр, слово пришло из англ. яз. Через посредство франц.яз., где удар. всегда на	

<p>последнем слоге          договорЁнность          докумЕнт          досУг          еретИк          жалюзИ, из франц. яз., где удар. всегда на последнем слоге          знАчимость, от прил. знАчимый          Иксы, им.п. мн.ч., неподвижн. ударение          каталОг, в одном ряду со словами диалОг, монолОг, некролОг т.п.          квартАл, из нем. яз., где ударение на 2-ом слоге          киломЕтр, в одном ряду со словами: сантимЕтр, децимЕтр, миллимЕтр...          кОнусы, кОнусов, неподвиж. Ударение на 1-м слоге во всех падежах в ед. и мн. ч.          корЫсть          крАны, неподвижн. ударение на 1-ом слоге          кремЕнь, кремнЯ, удар. во всех формах на последнем слоге, как и в слове огОнь          лекторы, лекторов, см. слово бант(ы)          лыжнЯ          мЕстностей, род.п. мн.ч., в одном ряду со словоформой почестей, чЕлюстей..., но новостЕй          мусоропровОд, в одном ряду со словами газопровОд, нефтепровОд, водопровОд          намЕрение</p>	<p>формах ед.ч.          Отрочество, от Отрок- подросток          партЕр, из франц. яз., где удар. всегда на последнем слоге          портфЕль          пОручни          придАное          призыВ, в одном ряду со словами позЫВ, отзЫв (посла), созЫв, но: Отзыв (на публикацию)          свЁкла          сирОты, им.п.мн.ч., ударение во всех формах мн.ч. только на 2-ом слоге          срЕдства, им.п.мн.ч.          созЫв, см. призыВ          стАтуя          столЯр, в одном ряду со словами малЯр, доЯр, школЯр...          тамОжня          тОрты, тОртов          цемЕнт          цЕнтнер          цепОчка          шАрфы, см. бАнты          шофЁр, в одном ряду со словами: киоскЁр, контролЁр...          экспЕрт, из франц. яз., где ударение всегда на последнем слоге</p>
---	---

#### Имена прилагательные

<p>вернА, краткое прилаг. ж.р. знАчимый          красИвее, прил.и нареч. в сравн.ст.          красИвейший, превосх.ст.          кУхонный          ловкА, краткое прилаг. ж.р.</p>	<p>мозаИчный          оптОвый          прозорлИва, краткое прилаг. ж.р., в одном ряду со словами смазлИва, суетлИва, болтлИва..., но: прожОрлива          слиВовой, образовано от слиВа</p>
---	---

#### Глаголы

<p>баловАть, в одном ряду со словами баловАться, избаловАть, разбаловАть..., но: бАловень          судьбы брать-брала          брАться-бралАсь</p>	<p>облегчИть-облегчИт          облИться-облилАсь          обнЯться-обнялАсь          обогнАть-обогнала</p>
--	--

<p>взять-взяла  взяться-взялась  включить-включишь,  включит, включим  влияться-влилась  ворваться-ворвалась  воспринять-восприняла  воссоздать-воссоздала  вручить-вручит  гнать-гнала  гнаться-гналась  добрать-добрала  добраться-добралась  дождаться-дождалась  дозвониться-дозвонится,  дозвонятся  дозировать  ждать-ждала  житься-жилось  закупорить  занять-занял, заняла,  заняло, заняли  запереть-заперла  запереться-заперлась (на ключ, на замок и т.п.)  звать-звала, звонить, звонишь, звонит, звоним  исчерпать  класть-клала  клеить  красться — кралась  лгать-лгала  лить-лила  литься-лилась  наврать-наврала  наделить-наделит  надорваться-надорвалась  назваться-назвалась  накрениться-накренится  наливать-налила  нарвать-нарвала  насорить-насорит  начать-начал, начала, начали  обзвонить-обзвонит</p>	<p>ободрать-ободрала  ободрить  ободриться-ободришься  обострить  одолжить-одолжит  озлобить  оклеить  окружить-окружит  опломбировать, в одном ряду со словами  формировать, нормировать, сортировать,  премировать...  ополить  осведомиться-осведомишься  отбывать-отбыла  отдать-отдала  откупорить-откупорил  отозвать-отозвала  отозваться-отозвалась  перезвонить — перезвонит  перелить-перелила  плодоносить  повторить-повторит  позвать-позвала  позвонить-позвонишь-позвонит  полить-полила  положить-положил  понять-поняла  послать-послала  прибыть-прибыл-прибыла-прибыло  принять-принял-приняли-приняла  принудить  рвать-рвала  сверлить-сверлишь-сверлит  снять-сняла  создать-создала  сорвать-сорвала  сорить-сорит  убрать-убрала  убыстрить  углубить  укрепить-укрепит  черпать  щемить-щемит  щёлкать</p>
--	---

### Причастия

<p>балованный  включённый-включён, см. низведённый  довезённый  загнутый  занятый-занята  запертый-заперта  заселённый-заселена  избалованный, см. балованный  кормящий</p>	<p>начавший  начатый  низведённый-низведён, см. включённый...  ободрённый-ободрён-ободрена  обострённый  отключённый</p>
---	--



кровоточАщий молЯщий нажИвший наЖитый-нажитА налИвший-налитА нанЯвшийся	определЁнный-определЁн отключЁнный повторЁнный поделЁнный понЯвший приНятый приручЁнный прожИвший снЯтый-снятА сОгнутый
<b>Деепричастия</b>	
балУясь закУпорив начАв начАвшись	отдАв поднЯв понЯв прибЫв
<b>Наречия</b>	
вОвремя добелА дОверху донЕльзя дОнизу дОсуха завИдно, в значении сказуемого	зАгода, разговорное зАсветло зАтемно красИвее, прил.и нареч. в сравн.ст. навЕрх надОлго ненадОлго

### Правописание одной/ двойной согласной в корне

Одна согласная	Двойная согласная
бизнесмен, галерея, десерт, кавалерия, коридор, дилер, имидж, гуманизм, алюминий, вето, галантерея, имитация, калория, продюсер, привилегия, драма, раса (расовый), амуниция, эмигрант - эмигрировать, брокер, пьеса	конгрессмен, артиллерия, аттракцион, аллея, аппарат, баррикада, дискуссия, сессия, корреспондент, оппозиция, аннотация, апелляция, баллотироваться, баллада, иммунитет, комментарий, стеллаж, новелла, терраса, тоннель, теннис, хобби, холл, шасси, шоссе, каллиграфия, иллюстрация, металлический, коралловый, групповой, диссидент, режиссер, террор, иммигрант – иммигрировать, ассистент, интеллигенция, коллега, пресса, эффект, коттедж, интеллект, кристалл, колледж, аккомпанемент